

Das Spiel „der“ Geschichtsdidaktik

Epistemische Untersuchungen einer jungen Disziplin

Hannah Van Reeth

Forschungskontext

In dieser Arbeit stehen geschichtsdidaktische Protagonist:innen der 70er/80er Jahre zusammen mit ihren theoretischen Konstruktionen und Handlungsbereichen im Fokus. Es werden Diskursfelder anschaulich gemacht, Ideenkonstrukte historisch nachverfolgt und Akteur:innen der geschichtsdidaktischen Disziplin in ihrem wissenschaftlichen Wirken untersucht.

Ziel der Arbeit ist es, anhand einer historisch-epistemologischen Analyse Ordnungen des Wissens in der geschichtsdidaktischen Disziplin zu erfassen und sprachlich darstellbar zu machen (Albrecht et al. 2016).

Fragestellung

Welche Ordnungen des Diskurses, des Wissens, konnten sich in die geschichtsdidaktische Disziplin etablieren und inwieweit konstituier(t)en diese die theoretischen und sozialen Praktiken der Disziplin?

Methodologische Zugänge

Konzept der historischen Epistemologie

Die Arbeit ist grundsätzlich eine philologische, in der eine Genealogie der Begriffe konstruiert werden wird. Dabei ist eine ständige Reflexion von Sprache in ihrer Verwendung wichtig, da es durch die sozial-historische Kontextualisierung von Begriffen möglich ist, Denksysteme darstellbar zu machen und zu untersuchen (Lepenies 1979, 11). Das Wirken der geschichtsdidaktischen Protagonist:innen wird in dieser Hinsicht in ihren epistemischen Situationen analysiert (Danneberg 2006).



Netzwerkanalyse

Die Netzwerkanalyse ist eine Methode aus der Konstellationsforschung, die es ermöglicht „die spezifischen Kombinationen von Personen, Gegenständen, Theorien, Machtbeziehungen in bestimmten Zusammenhängen herzustellen.“ (Mulsow 2005, 84)

Diskursfelder

Die Analyse eines diskursiven Feldes hat zum Ziel, die Regeln eines sprachlichen Systems anschaulich zu machen. Man versucht „... die Aussage in der Enge und Bedingung ihres Ereignisses zu fassen, die Bedingungen ihrer Existenz zu bestimmen, auf das Genaueste ihre Grenzen zu fixieren, ihre Korrelationen mit den anderen Aussagen aufzustellen, die mit ihm verbunden sein können, zu zeigen, welche anderen Formen der Äußerung sie ausschließt.“ (Foucault 2018, 43)

Wissensordnungen

„Der Begriff verweist aber auf den Umstand, dass geschichtsdidaktisches Wissen durch jemanden geordnet, kontrolliert und organisiert wird und gleichzeitig als konstruierte Ordnung den Rahmen für jemanden bzw. für adäquate Handlungsmöglichkeiten zur Verfügung stellt. Der Begriff vereint so restriktive wie produktive Funktionen geschichtsdidaktischen Wissens.“ (Heuer 2021)

Arbeitsstand

Im Zuge einer Masterarbeit werden zurzeit ausgewählte theoretische Grundannahmen der Disziplin anhand von Jörn Rüsen's *Grundzüge einer Historik (I-III)* epistemisch untersucht.

Kontakt
Hannah Van Reeth, BEd.

Arbeitsbereich Geschichtsdidaktik
Institut für Geschichte
Karl-Franzens-Universität Graz
hannah.van-reeth@uni-graz.at

Literaturverzeichnis

Albrecht, A., Danneberg, L., Spoerhase, C. & Werle, D. (2016). Zum Konzept Historischer Epistemologie. *Scientia Poetica*, 20(1), 137-165.
Danneberg, L. (2006). Epistemische Situationen, kognitive Asymmetrien und kontrafaktische Imaginationen. In Lutz Raphael und Heinz Elmar Tenorth (Hrsg.), *Ideen als gesellschaftliche Gestaltungskraft im Europa der Neuzeit. Beiträge für eine erneuerte Geistesgeschichte* (S.193-221). De Gruyter.
Foucault, M. (2018). *Archäologie des Wissens*. Suhrkamp.

Heuer, C. (2021). Von Deutungskämpfen und den disziplinären Ordnungen der Diskurse. Versuch über die soziale Praxis 'der' Geschichtsdidaktik. *Österreichische Zeitschrift für Geschichtswissenschaften*, 32(3), 35-55.
Lepenies, W. (1979). Die Geschichte der Wissenschaftsgeschichte im epistemologischen Werk Gaston Bachelards. In ders., *Georges Canguilhem. Wissenschaftsgeschichte und Epistemologie. Gesammelte Aufsätze*. Suhrkamp, 7-21.
Mulsow, M. (2005). Zum Methodenprofil der Konstellationsforschung. In ders. & Marcelo Stamm, *Konstellationsforschung*. Suhrkamp, 74-97.

UNIVERSITÄT GRAZ
UNIVERSITY OF GRAZ



Abbildungsverzeichnis

- Alfred Schütz: Von Center for Advanced Research in Phenomenology - <https://phenomenology-carp.org/wp-content/uploads/2011/01/schutz1.jpeg>, Gemeinfrei, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=58644394> (Änderungen wurden vorgenommen)
- Arthur C. Danto: Von AmeOnTheLoose in der Wikipedia auf Italienisch - Diese Datei ist ein Ausschnitt aus einer anderen Datei, CC BY-SA 3.0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=54891790> (Änderungen wurden vorgenommen)
- Eric Hobsbawn: De Government of India - This file or its source was published by Press Information Bureau under the ID 2859 and CNR 6554. (direct link)This tag does not indicate the copyright status of the attached work. A normal copyright tag is still required. See Commons:Licensing. · العربية · বাংলা · English · 日本語 · македонски · മലയാളം · polski · 简体中文 · 繁體中文 · +/-, GODL-India, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=71519481> (Änderungen wurden vorgenommen)
- Edmund Husserl: Von Autor/-in unbekannt - <http://dic.academic.ru/pictures/wiki/files/69/EdmundHusserl.jpg>, Gemeinfrei, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=6913995> (Änderungen wurden vorgenommen)
- Friedrich Engels: By William Hall (1826–ca. 1898) (cropped and sepia tone removed by Adam Aboudou) - File:Friedrich_Engels_portrait.jpg, Public Domain, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=55013701> (Änderungen wurden vorgenommen)
- Friedrich J. Lucas: Von Thiele G - Bildarchiv von Universitäts- Bibliothek / Archiv Gießen, CC BY-SA 4.0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=56746371> (Änderungen vorgenommen)
- Gadamer: Von Leena Ruuskanen - per Mail von der Urheberin erhalten, CC BY 3.0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=63932172> (Änderungen wurden vorgenommen)
- Georg F. Hegel: By Jakob Schlesinger (1792-1855) - Unknown source, Public Domain, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=615903>
- Günter Rohrmoser: <https://www.gemeindenetzwerk.de/?author=261> (Änderungen wurden vorgenommen – Ohne Lizenzangabe)
- Gustav Droysen: Von Autor/-in unbekannt - Alfred Gudeman: Imagines philologorum, Berlin/Leipzig 1911, S. 26, Gemeinfrei, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=801177> (Änderungen wurden vorgenommen)
- Hans Michael Baumgartner: Von agnostizi - Eigenes Werk, Gemeinfrei, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=3591286> (Änderungen wurden vorgenommen)
- Hans Rothfels: https://de-academic.com/pictures/dewiki/50/220px-Hans_Rothfels.JPG
- Hans Ulrich Wehler: Von Das blaue Sofa / Club Bertelsmann - <https://www.flickr.com/photos/das-blaue-sofa/6357814073/sizes/l/in/photostream/>, CC BY 2.0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=31892345> (Änderungen wurden vorgenommen)
- Hayden White: By Stanford University - Hayden White, CC BY-SA 4.0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=56164043> (Änderungen wurden vorgenommen)
- Martin Heidegger: Von Willy Pragher - Landesarchiv Baden-Württemberg, CC BY-SA 3.0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=34975033> (Änderungen wurden vorgenommen)
- Hermann Heimpel: Von David Wintzer - Eigenes Werk, CC BY-SA 4.0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=47975591> (Änderungen wurden vorgenommen)
- Hermann Lübke: By Sdmata - Own work, CC BY-SA 3.0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=27860063> (Änderungen wurden vorgenommen)
- Jacob Burckhardt: Von German Federal Archives (Bundesarchiv) user:eusc - http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Bundesarchiv_Bild_137-063899,_Jakob_Burckhardt.jpg, CC BY-SA 3.0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=22372404> (Änderungen wurden vorgenommen)
- Jürgen Habermas: By Európa Pont - Habermas10, CC BY 2.0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=75092931> (Änderungen wurden vorgenommen)
- Jürgen Kocka: Par Marit Hommedal / SCANPIX — <https://www.flickr.com/photos/holbergprisen/6055219391/>, CC BY 2.0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=20912122> (Änderungen wurden vorgenommen)
- Karl Ernst Jeismann: <http://www.gei.de/institut/geschichte/direktoren.html> (Änderungen wurden vorgenommen)
- Karl Lamprecht: Von Nicola Perscheid - <http://www.gettyimages.co.uk/detail/news-photo/lamprecht-karl-25-02-1856-historian-germany-knee-length-news-photo/545337727>, Gemeinfrei, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=44053813> (Änderungen vorgenommen)
- Karl Marx: By John Jabez Edwin Mayal - International Institute of Social History, Public Domain, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=591288> (Änderungen wurden vorgenommen)
- Leopold Ranke: Public Domain, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=163927>
- Lucien Febvre: Von Autor/-in unbekannt - Dieses Bild stammt aus der Digitalen Bibliothek Gallica und ist verfügbar unter der ID btv1b10219609x/f1, Gemeinfrei, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=30289507> (Änderungen vorgenommen)
- Mannheimer Historikertag (31. – 1976): StadtA MA – ISG- zit. nach https://www.phil.uni-mannheim.de/media/Lehrstuehle/phil/historisches_institut/Kreutz-Geschichte-HI_.pdf (Änderungen wurden vorgenommen)
- Mark Bloch: Von Autor/-in unbekannt - http://www.documentstalk.com/wp/wp-content/uploads/block_marc.jpg, Gemeinfrei, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=16690946> (Änderungen vorgenommen)
- Max Horkheimer: Von Jjshapiro in der Wikipedia auf Englisch, CC BY-SA 3.0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=6633571> (Änderungen wurden vorgenommen)
- Max Weber: By Unspecified - <https://cdn.britannica.com/49/39749-050-E773E614/Max-Weber-1918.jpg>, Public Domain, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=90183495> (Änderungen wurden vorgenommen)
- Sigmund Freud: Von Max Halberstadt - https://www.christies.com/lotfinder/lot_details.aspx?intObjectID=6116407, Gemeinfrei, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=64082854> (Änderungen wurden vorgenommen)
- Theodor Schieder: Von Magnussen, Friedrich (1914-1987) - Stadtarchiv Kiel, CC BY-SA 3.0 de, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=69381599> (Änderungen wurden vorgenommen)
- W. Humboldt: Von Lithographie von Friedrich Oldermann nach einem Gemälde von Franz Krüger (<http://www.sammlungen.hu-berlin.de/dokumente/6012/>) - <http://www.sammlungen.hu-berlin.de/dokumente/171/>, Gemeinfrei, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=5500908> (Änderungen wurden vorgenommen)
- Werner Conze entnommen aus: <https://www.geni.com/people/Werner-Conze/6000000027533507254> (Änderungen wurden vorgenommen)
- Netzwerk: <https://www.cleanpng.com/png-molecule-abstract-1560272/download-png.html>
- Portraits von Ursula A. J. Becher, Bodo von Borries, Annette Kuhn, , Joachim Rohlfes, Rolf Schörken, entnommen aus: Sandkühler, T. (2014). Historisches Lernen denken. Gespräche mit Geschichtsdidaktikern der Jahrgänge 1928-1947. Wallstein. (Änderungen wurden vorgenommen)
- Hans-Jürgen Pandel, Gerhard Schneider, Ulrich Mayer Klaus Bergmann: Privat - Archiv Graz / Archiv Gerhard Schneider
- Zeitschriften / Handbuch: Zeitschrift Geschichtsdidaktik: Privat